

 **LARUMBA DANZA**
CIA. RESIDENTE EN COSLADA

PRESENTA

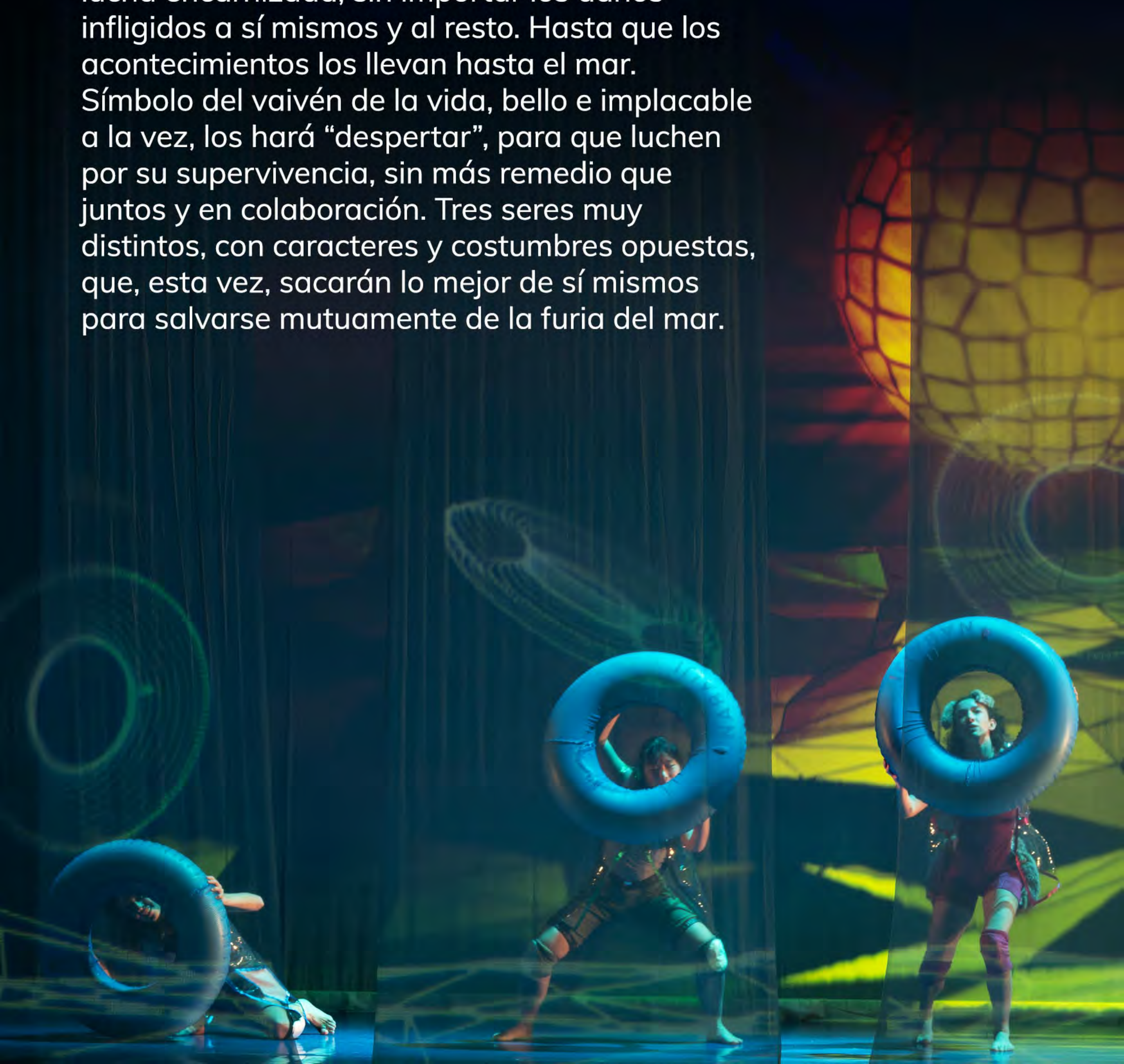
LA **LIEBRE** LA **TORTUGA** & LA **INFLUENCER**



“La Liebre, La Tortuga & La Influencer”

es un espectáculo inspirado en la fábula universal de Esopo, grabada en el imaginario de cualquier persona, sea pequeña o grande. En esta versión, danza, narración, diálogos, poesía y música se hacen uno, para contar una fábula dentro de otra fábula, trepidante, que sitúa a los dos míticos animales en una carrera online, en directo, arbitrada por un influencer que persigue un éxito masivo a toda costa.

Los tres personajes luchan sin cuartel por un objetivo peligroso y efímero: la popularidad dentro del mundo virtual, que los lleva a una lucha encarnizada, sin importar los daños infligidos a sí mismos y al resto. Hasta que los acontecimientos los llevan hasta el mar. Símbolo del vaivén de la vida, bello e implacable a la vez, los hará “despertar”, para que luchen por su supervivencia, sin más remedio que juntos y en colaboración. Tres seres muy distintos, con caracteres y costumbres opuestas, que, esta vez, sacarán lo mejor de sí mismos para salvarse mutuamente de la furia del mar.



QUÉ QUEREMOS TRANSMITIR

Nos hemos inspirado en “La Liebre y La Tortuga” por su carácter educativo y lúdico, con el fin de llegar a todos los públicos. El mensaje de nuestra versión, sin embargo, difiere de la fábula original. Proponemos una óptica adaptada a nuestros tiempos. La liebre y la tortuga representan a la infancia, su inocencia y el peligro al que están expuestas por el uso indebido de las redes sociales; el/la influencer representa a la juventud de hoy en día, con su dinámica y la inevitable necesidad de relacionarse por las redes sociales; finalmente, estas últimas, y las personas sin ética que hacen uso de ellas, representan el elemento manipulador, el “animal peligroso” y el punto focal en el que la fábula incide.

Esta historia danzada, en donde el cuento y el verso llega a ser música, es una metáfora sobre los valores reales vs los virtuales, sobre la lucha competitiva y agresiva vs la colaboración y cooperación; sobre lo multifacético de nuestras identidades, de cómo las circunstancias pueden sacar lo peor y lo mejor de nosotros mismos y de cómo nuestras distintas emociones son el compendio de lo que somos.



SUS CREADORES

“La **Liebre**, La **Tortuga** & La **Influencer**” es una producción de la compañía Larumbe Danza, residente en Coslada, Madrid, con idea original, coreografía y puesta en escena de sus directores, Juan de Torres y Daniela Merlo. Es una experiencia inédita ya que cuenta con la colaboración del actor, director teatral y dramaturgo, Dani Llull, responsable del guion y de la música original. Un trabajo de ompleta fusión y sincronización entre danza y dramaturgia, que hace de la obra una propuesta muy original y cercana a todo tipo de edades y sensibilidades.



FICHA ARTÍSTICA

Idea original, Dirección y Coreografía:

Daniela Merlo | Juan de Torres

Textos y adaptación dramaturgia:

Dani Llull sobre la versión de Jean de la Fontaine

Voces: Clarisa Filippini | Dani Llull | Pedro Aguilar

Banda sonora: Dani Llull | Mauri Corretjé

Diseño y realización multimedia:

Jorge Barriuso en colaboración con Marta Feiner

Diseño iluminación: Alejo Gozente

Diseño y realización de vestuario:

Elena Arias | Moisés González

Fotografía: Pedro Arnay

Video promocional: Jorge Barriuso

Diseño gráfico: Son Ávalos

Comunicación: María de Marco

Asistentes de Producción: Unai Torres | Karla Martínez

Promoción y Distribución: Lizbeth Pérez

Producción general: Juan de Torres



VERSIONES

El espectáculo está diseñado para proponer **dos versiones distintas**, partiendo de la misma idea y dramaturgia.

VERSIÓN SALA | TEATRO

Duración: **50 min**

3 intérpretes

Requerimientos técnicos:

VER FICHA TÉCNICA

VIDEO PROMO

OBRA COMPLETA



VERSIÓN CALLE Y ESPACIOS NO CONVENCIONALES

Duración: **35 mín**

3 intérpretes

Requerimientos técnicos:

- Linóleo negro de 8m x 8m o suelo por comprobar (la compañía puede aportar el linóleo si es necesario, pero se requerirán dos personas para su carga, descarga y colocación)
- Equipo de sonido adaptado al espacio

VIDEO PROMO

OBRA COMPLETA



LARUMBE DANZA

Es una de las más prolíficas compañías de danza contemporánea establecidas en España. Sus almas y motores, Juan de Torres y Daniela Merlo están al mando desde el 1996 habiéndola heredado de la coreógrafa navarra Karmen Larumbe, por lo que esta peculiar compañía cumplió en el año 2019, 50 años de historia. Desde entonces su producción se acerca a centenar de obras estrenadas, dirigidas a públicos muy diversos, incluyendo colaboraciones y coproducciones con compañías y artistas de todo el mundo, recorriendo todos los festivales nacionales, así como algunos de los más importantes a nivel internacional, alrededor de 4 continentes y 32 países.



Nuestra peculiaridad y potencia reside en la apuesta por la fusión entre lo tradicional y lo innovador, en una constante preservación de nuestras raíces al servicio de una evolución a la par de los tiempos, profundizando en la investigación sobre las nuevas tecnologías. **Pioneros en la aplicación del 3D en los espectáculos en vivo en España**, hemos llegado a sobrepasar los cien mil espectadores alrededor del globo con “Ballenas Historias de Gigantes”, coproducción entre Larumbe Danza (España), Péndulo Cero (México) y SNEO Mestizaje Projects (Uruguay) ganadora del Premio al Mejor Espectáculo de Danza en FETEN 2015.



Desde el año 2001, Larumbe Danza reside en Coslada, como parte del Programa de Compañías Residentes de la Comunidad de Madrid en donde crea y diseña actividades con el objetivo de difundir y apoyar la danza contemporánea, para su integración en la sociedad, como realidad cultural pujante y como implemento participativo y educativo. Ha recibido el apoyo de la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Coslada y el Ministerio de Cultura a través del INAEM (Ministerio de Cultura), así como de diferentes entidades como AECID, AC/E, los Institutos Cervantes y las Embajadas de España en distintos países para realizar nuestras actividades.



CONTACTO●

LARUMBE DANZA

Compañía residente en Coslada
Centro Cultural Margarita Nelken
Avda. Príncipes de España s/n
28823 Coslada (Madrid)

Directores: Juan de Torres y
Daniela Merlo
Distribución: Lizbeth Pérez
Móvil: (+34) 652 953 755
promocion@larumbedanza.com
www.larumbedanza.com

Colaboran:



Ayuntamiento de Coslada



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

Pertenece a:



EMPRENDO
DANZA

feced

Federación
estatal
de compañías
y empresas
de danza