

 **LARUMBEDANZA**
CIA. RESIDENTE EN COSLADA

MOVER CENIZAS



 **CIDANZ.ES**

SÓLODOS

es.arte

 **GOBIERNO
DE ESPAÑA**

 **MINISTERIO
DE CULTURA**

inaem

 **Comunidad
de Madrid**

 **CONSEJO DE CULTURA**

Ceniza como residuo de lo devastado, lo desértico y la poética de lo que queda. Cómo permanece y cómo se transforma. Contemplándose como un resurgir, incorporarlo, continuar, seguir y andar en el camino de la vida, existir... Un estar en el presente de la vida y vivirlo.

Duración: 20 min

Coreógrafos invitados:

Maruxa Salas

Erick Jiménez

Diseño y realización multimedia:

Jorge Barriuso

Versión 2 Intérpretes:

Moisés González Lagar

Susana Q. Rodríguez Zayas

Versión 4 Intérpretes:

Moisés González Lagar

Susana Q. Rodríguez Zayas

Pablo Pérez Alonso

Irene Márquez Camacho

Música: **John Axiom**

Diseño iluminación:

Alejandro González de la Fuente

Vestuario: **Larumbe Danza**

Fotografía: **Vanessa D'Orazi**

VÍDEO PROMO (teatro)

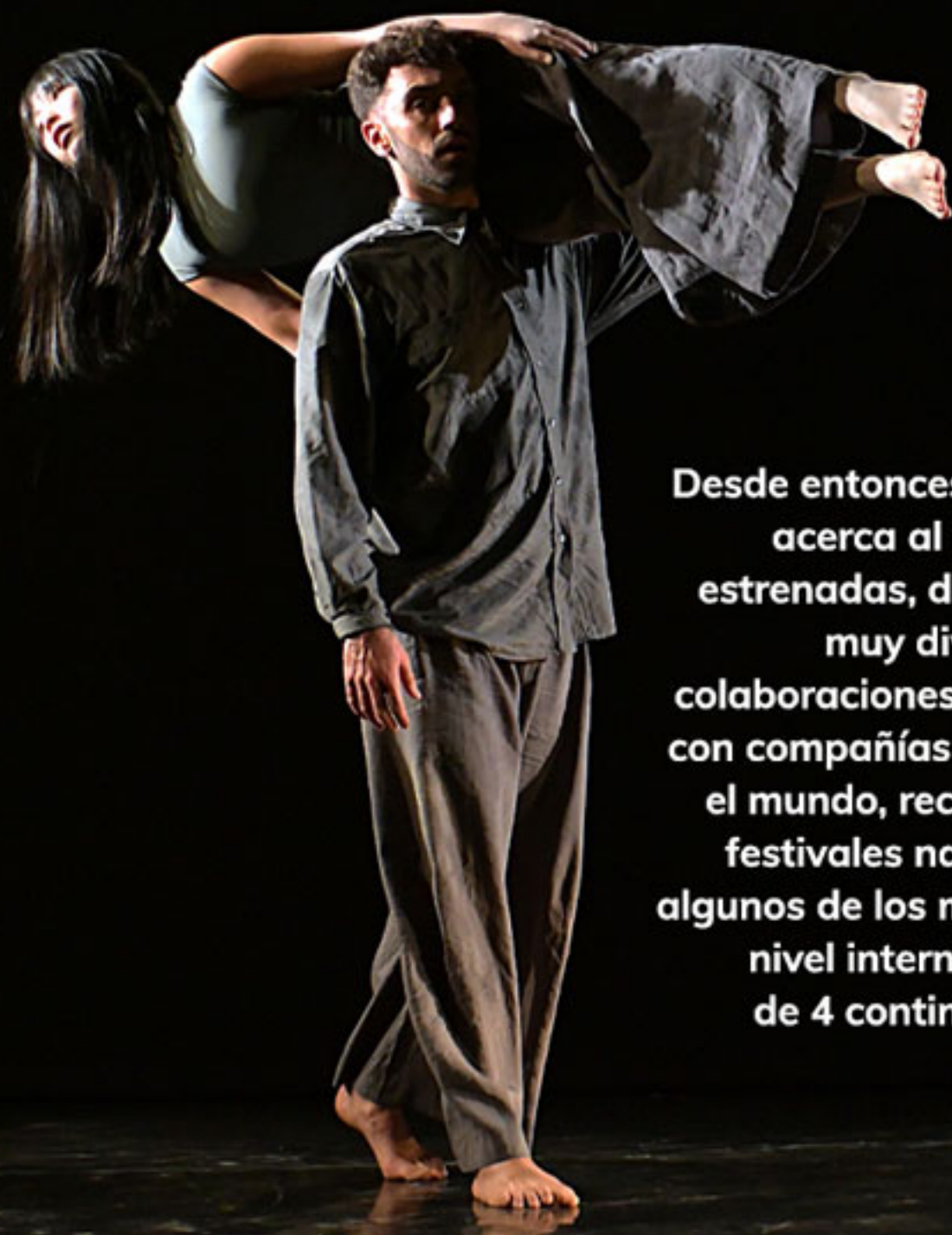
VÍDEO PROMO (calle)

OBRA COMPLETA

Esta pieza forma parte del proyecto de colaboración **"Raíces, Jóvenes en Danza"**, llevada a cabo por diversas entidades reconocidas en el ámbito de la danza: SÓLODOS, Grupo Ciudad de la danza / Cidanz - BCBu / JDCYLES, y la compañía residente en Coslada, Larumbe Danza, con el apoyo del INAEM.

LARUMBE DANZA

Es una de las más prolíficas compañías de danza contemporánea establecidas en España. Sus almas y motores, Juan de Torres y Daniela Merlo están al mando desde el 1996 habiéndola heredado de la coreógrafa navarra Karmen Larumbe, por lo que esta peculiar compañía cuenta con más de 50 años de historia.



Desde entonces su producción se acerca al centenar de obras estrenadas, dirigidas a públicos muy diversos, incluyendo colaboraciones y coproducciones con compañías y artistas de todo el mundo, recorriendo todos los festivales nacionales así como algunos de los más importantes a nivel internacional, alrededor de 4 continentes y 33 países.

Nuestra peculiaridad y potencia reside en la apuesta por la fusión entre lo tradicional y lo innovador, en una constante preservación de nuestras raíces al servicio de una evolución a la par de los tiempos, profundizando en la investigación sobre las nuevas tecnologías.

Pioneros en la aplicación del 3D en los espectáculos en vivo en España, hemos llegado a sobrepasar los cien mil espectadores alrededor del globo con "Ballenas Historias de Gigantes", coproducción entre Larumbe Danza (España), Péndulo Cero (México) y SNEO Mestizaje Projects (Uruguay) ganadora del Premio al Mejor Espectáculo de Danza en FETEN 2015.



Desde el año 2001, Larumbe Danza reside en Coslada, como parte del Programa de **Compañías Residentes de la Comunidad de Madrid** en donde crea y diseña actividades con el objetivo de difundir y apoyar la danza contemporánea, para su integración en la sociedad, como realidad cultural pujante y como implemento participativo y educativo.

Ha recibido el apoyo de la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Coslada y el Ministerio de Cultura a través del INAEM (Ministerio de Cultura), así como de diferentes entidades como AECID, AC/E, los Institutos Cervantes y las Embajadas de España en distintos países para realizar nuestras actividades.



CONTACTO

LARUMBEDANZA
CIA. RESIDENTE EN COSLADA

LARUMBE DANZA

Compañía residente en Coslada
Centro Cultural Margarita Nelken
Avda. Príncipes de España s/n
28823 Coslada (Madrid)

Directores: **Juan de Torres | Daniela Merlo**

Producción: **Unai Torres**

Comunicación: **María de Marco**

Distribución: **Lizbeth Pérez**

Móvil: (+34) 652 953 755

promocion@larumbedanza.com

www.larumbedanza.com



Colaboran:



Ayuntamiento de Coslada



inaem

Pertenece a:



EMPRENDO
DANZA

